

Séminaire FMSH
"Au-delà du genre. Parole, corps, politique, désir"
(Méditerranée / Caraïbe / Brésil)
Responsable : Christiane Veauvy
Co-responsable : Mireille Azzoug

Paris, le 30 octobre 2017

Bonjour,

La prochaine séance de notre séminaire aura lieu le lundi 20 novembre de 17h à 19h, à la Maison des Sciences de l'Homme, 54 boulevard Raspail (75006), en salle B1-18 (premier étage).

Nous aurons le plaisir d'accueillir **Stefania Tarantino**, philosophe féministe de Naples, chercheuse à l'Université l'Orientale et collaboratrice de la Chaire d'Histoire de la philosophie à l'Université "Federico II". Sa conférence sera intitulée :

"Lectures de Simone Weil dans le mouvement féministe italien"

Philosophe et écrivain française, Simone Weill, dont la vie a été brève (Paris, 1909 - Ashford, Kent, 1943), a laissé une oeuvre très importante, néanmoins mal connue dans son pays natal alors qu'elle a été lue, étudiée, discutée davantage dans plusieurs pays d'Europe occidentale, en particulier en Italie, dans le mouvement féministe et ailleurs.

Le regain d'intérêt qui se manifeste en France à l'égard de Simone Weill et de son oeuvre depuis quelques années nous a incitées à faire appel Stefania Tarantino qui en est une spécialiste (voir ci-dessous son curriculum vitae). Elle introduira sa conférence par une brève rétrospective de ce réveil français et des lectures weilliennes menées en Europe occidentale, puis nous présentera les lectures de Simone Weill à l'oeuvre dans le féminisme italien (voir l'abstract ci-dessous)

Stefania a contribué antérieurement à plusieurs séances de notre séminaire, notamment par une analyse du féminisme italien dans la crise (suite aux rencontres de Paestum) et une présentation des philosophes féministes en Europe du Sud (en collaboration avec Rosa Rius Gattell, Barcelone). Les textes de ces interventions sont disponibles sur internet (Archives audio-visuelles de la recherche, FMSH-AAR).

Nous espérons vous retrouver nombreuses et nombreux à la séance du 20 novembre
Bien cordialement

Christiane Veauvy
(veauvy@msh-paris.fr)

Mireille Azzoug
(mireille.azzoug@gmail.com)

Abstract

La pensée de la différence italienne s'est beaucoup nourrie de la réflexion philosophique de la philosophe française Simone Weil, à la fois parce que sa pensée a plongé jusqu'aux racines de ce qu'a de fallacieux la métaphysique traditionnelle, et parce qu'elle a ouvert la voie d'une politique du symbolique qui s'est révélée extrêmement féconde. Dans mon intervention, je vais essayer de mettre en évidence les concepts weiliens que le féminisme italien a retravaillés dans un dialogue incessant avec elle. Bien que Simone Weil, de son côté, n'ait pas été une féministe et qu'elle ait considéré en fait la différence sexuelle comme un véritable obstacle, elle a épanoui de *nombreux possibles* intéressant la pensée et la pratique politique des femmes, mais aussi l'humanité entière.

Curriculum vitae

Stefania Tarantino, philosophe de Naples, est chercheuse à l'Université l'Orientale et collaboratrice de la Chaire d'Histoire de la philosophie à l'Université "Federico II". Elle est titulaire de deux doctorats en philosophie, dont l'un a été obtenu à l'Université de Genève (Suisse) et l'autre à l'Institut des sciences humaines (Naples/Florence). Elle a obtenu la qualification nationale auprès du Ministère de l'éducation et de la recherche universitaires en tant que professeur agrégé en histoire de la philosophie et en philosophie politique. Ses recherches insistent sur l'originalité des femmes philosophes du XXe siècle face à la tradition métaphysique occidentale. Elle a donné des séminaires auprès de l'Institut Italien d'études philosophiques à Naples (www.iisf.it) et participé pendant plusieurs années à l'Ecole de la différence (Scuola estiva della differenza) créée et organisée à Lecce par Marisa Forcina. Elle a donné des conférences sur le féminisme italien dans le séminaire « Genre, politique, sexualité(s). Orient / Occident » dirigé par Christiane Veauvy et Mireille Azzoug à la Fondation Maison des sciences de l'homme; elle a bénéficié d'une invitation de cette institution en tant que DEA (octobre 2014). Elle est membre depuis du 2006 du collectif de la revue online *AdAteoriaFemminista* (www.adateoriafemminista.it), fondée par Angela Putino et Lucia Mastrodomenico.

Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages et de nombreux articles, parmi lesquels : *La libertà in formazione. Studio su Jeanne Hersch e María Zambrano*, Mimesis, Milano 2007; *Pensiero e giustizia in Simone Weil* (sous la direction de), Aracne, Roma 2009; *Esercizi di composizione per Angela Putino. Filosofia, differenza sessuale e politica* (sous la direction de), Liguori, Napoli 2010; Rosa Rius Gatell & Stefania Tarantino, *Philosophie et genre: Réflexions et questions sur la production philosophique féminine en Europe du Sud au XXe siècle* (Espagne, Italie), FMSH-WP-2013-40, août 2013 ; *Femminismo e Neoliberalismo. Libertà femminile versus imprenditoria di sé e precarietà* (sous la direction de), Natan, Benevento 2014 ; *Άνευ μητρός/senza madre. L'anima perduta dell'Europa. Maria Zambrano e Simone Weil*, Collana Diotima - Questioni di filosofia e politica, La Scuola di Pitagora, Naples 2014; 2016, *Réflexions sur les ascendances kantienne de la pensée de Simone Weil. Force morale et liberté*, in "Revue Tumultes", Oppressions et liberté. Simone Weil ou la résistance de la pensée, sous la direction de P. Devette – E. Tassin, Editions Kimé, n. 46, Paris; *La libertà et l'expérience politique des femmes face à la crise: les féminismes italiens et leurs prolongements au XXIe siècle*, in FMSH-WP-2016-112. 2016 <halshs-01306308>; *María Zambrano, habitante del mundo y pensadora de la paz*, en "Aurora" Papeles del Seminario María Zambrano. Dipartimento di Storia della filosofia di Barcellona, n° 17, 2016; *L'obbligo di pensare. Una riflessione a partire da Hannah Arendt, Simone Weil e Jeanne Hersch*, in *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia nel terzo millennio?*, sous la direction de L. Candiotta e F. Gambetti, Diogene Multimedia 2016 ; *La teoria non è un ombrello. Dieci anni di AdAteoriaFemminista. 2006-2016* (sous la direction de), Orthotes, Napoli 2017; 2018, *Chiaroscuri della ragione. L'eredità di Kant nelle filosofe del XX secolo*, Guida, Napoli (à paraître, septembre 2018).